

TEMPLON



OMAR BA

LE FIGARO, 16 décembre 2024

Notre choix de beaux livres culturels à mettre sous le sapin

Par Ariane Bavelier, Eric Biétry-Rivierre, Françoise Dargent, Florence Vierron et Valérie Duponchelle

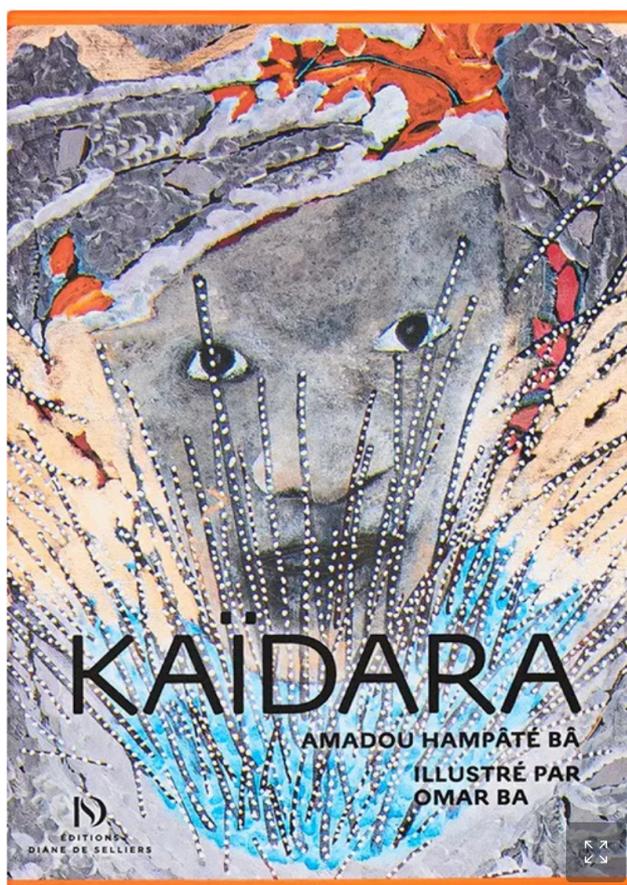
LA SÉLECTION DU FIGARO - Méditation pour voyager en Asie, voyage atemporel dans les îles italiennes, peinture d'hier et d'aujourd'hui, métamorphose de Notre-Dame, beauté du corps, énigmes autour de chefs-d'œuvre... À Noël, la culture prend ses aises.

«Kaïdara» : un classique de la littérature africaine

« *En Afrique, quand un vieillard meurt, c'est une bibliothèque qui brûle* », avait dit Amadou Hampâté Ba (1901-1991) à la tribune de l'Unesco, en 1960. L'écrivain malien, fervent défenseur de la tradition orale, a apporté une pierre à l'édifice, laissant en héritage ce qui est devenu un classique de la littérature africaine : *Kaïdara*. Inspirée d'un conte peul, cette épopée cruelle et magique de trois hommes jetés sur le chemin de la connaissance de soi et du monde vaut d'être ainsi redécouverte. « Ainsi », c'est sous la patte de l'éditrice Diane de Selliers, passeuse de textes rares, qui la coule comme à son habitude dans un somptueux écrin.

C'est en vers libres que se présente ce récit d'une quête vers Kaïdara, dieu de l'or et de la connaissance, l'or qui peut en filigrane entourer tout un village mais aussi vous écraser sous son poids. Des trois compères, Hammadi, Hamtoudo et Dembourou, un seul parviendra à trouver la voie de la sagesse dans ce pays peuplé de créatures symboliques et de chausse-trappes pour les humains si naïfs, si manipulables, si peu constants.

Cette quête est magnifiquement dessinée par l'artiste sénégalais Omar Ba, demiurge du pinceau, du crayon et du typex ! Ses 40 peintures originales éclaboussées de couleurs vives et leur touche texturée mettent en lumière la cosmogonie de cette histoire dans laquelle tout est sujet à métamorphose. Plumes, écailles, fleurs, feuilles, animaux, végétaux et hommes mêlés composent un éblouissant kaléidoscope du pays magique des conteurs peuls.



« Kaïdara », d'Amadou Hampâté Bâ, illustré par Omar Ba, volume relié sous coffret, Editions Diane de Selliers, 288 p., 230 €. Editions Diane de Selliers

« Kaïdara », d'Amadou Hampâté Bâ, illustré par Omar Ba, volume relié sous coffret, 288 p., 230 €. Les toiles d'Omar Ba sont exposées à la galerie Templon (28 rue du Grenier Saint Lazare, Paris 3^e), jusqu'au 28 décembre.