

TEMPLON

II

NORBERT BISKY

Né en 1970 à Leipzig en Allemagne
Vit et travaille à Berlin en Allemagne

EXPOSITIONS PERSONNELLES (SÉLECTION)

2024

Passengers, Fabienne Levy Gallery, Suisse

Stage Design and Production: Franz Schubert , *Die schöne Müllerin*, Staatsoper Stuttgart / Ludwigsburg Palace
Festival, Allemagne

Walküren, Museum Andreasstift, Worms, Allemagne

2024

Ludology, TEMPLON, New York, États-Unis

2023

Im Freien, Kunstverein Freunde aktueller Kunst, Zwickau, Allemagne

Navot Miller & Norbert Bisky: Swing State, Weserhalle, Berlin, Allemagne

2022

Utopianistas, TEMPLON, Paris, France

Mirror Society, SCAD Museum of Art, Savannah, États-Unis

Walküren-Basislager, Staatsoper Stuttgart, Hauptbahnhof, Stuttgart, Allemagne

Kurpark, Galerie Cokkie Snoei, Rotterdam, Pays-Bas

Taumel, König Galerie, Berlin, Allemagne

2021

Norbert Bisky - DISINFOTAINMENT, G2 Kunsthalle Leipzig, Allemagne

2020

Berlin Sunday, Confort Moderne, Poitiers, France

Desmadre Berlin, TEMPLON, Paris, France

2019

Pompa, St. Matthäus-Kirche, Berlin, Allemagne

Rant, Villa Schöningen, Postdam, Allemagne

2018

Fernwärme, Museum Langmatt, Baden, Suisse

Anatomie, König London, Londres, Royaume-Uni

2017

Trilemma, König Galerie, Berlin, Allemagne

2016

Dies Irae, Crone Wien, Vienne, Autriche

A Fuga, Galeria Baró, São Paulo, Brésil

2015

Hérésie, TEMPLON, Bruxelles, Belgique

30 RUE BEAUBOURG 75003 PARIS | +33 (0)1 42 72 14 10

28 RUE DU GRENIER SAINT-LAZARE 75003 PARIS | +33 (0)1 85 76 55 55

13 RUE VEYDT-VEYDTSTRAAT 1060 BRUSSELS | +32 (0)2 537 13 17

293 TENTH AVENUE 10001 NEW YORK | +1 212 922 3745

info@templon.com | www.templon.com

TEMPLON



Norbert Bisky, Balagan auf Bötzwow, Atelierhaus auf Bötzwow, Berlin, Allemagne
Levinsky Street, Givon Art Gallery, Tel Aviv, Israël

2014

Works on paper, TEMPLON, Paris, France
Riots, Espacio Minimo, Madrid, Espagne
Zentrifuge, Kunsthalle Rostock, Rostock, Allemagne

2013

Paraisópolis, Galerie Crone, Berlin, Allemagne
Special Report, Kunsthalle Memmingen, Memmingen, Allemagne
Muster, Cokkie Snoei, Rotterdam, Pays-Bas

2012

Stampede, Galerie Leo Koenig Inc., New York, États-Unis

2011

Decompression, TEMPLON, Paris, France
Norbert Bisky, A Retrospective. Ten Years Of Painting, Kunsthalle Marcel Duchamp, Cully, Suisse

2010

Befall, Galerie Crone, Berlin, Allemagne
Maudit, Galerie Charlotte Moser, Genève, Suisse

2009

Crossing Jordaan, Cokkie Snoei Rotterdam et Amsterdam, Pays-Bas
Mandelkern, Dortmunder Kunstverein, Dortmund, Allemagne
Norbert Bisky : Paintings, curaté par Tami Katz-Freiman, Haifa Museul of Art, Haifa, Israël
Nefasto Máximo, Galería Espacio Mínimo, Madrid, Espagne

2008

Cloud Cuckoo Land, Gallery Mirchandani + Steinruecke, Mumbai, Inde
privat, Galerie Crone, Berlin, Allemagne
Minimental, Cokkie Snoei, Rotterdam, Pays-Bas

2007

What's wrong with me, Leo Koenig Inc., New York, États-Unis
Ich war's nicht, Haus am Waldsee, Berlin, Allemagne
One man show, Galerie Crone, Art Forum Berlin, Berlin, Allemagne
Behind Innocence - Norbert Bisky, Anthony Goicolea, Martin Maloney, Gallery Hyundai, Séoul, Corée du Sud

2006

Total Care, CAC, Center for Contemporary Art, Vilnius, Lituanie
Norbert Bisky, Philip Kang Gallery, Séoul, Corée du Sud
Es tut mir so leid, Galerie Michael Schultz, Berlin, Allemagne

2005

Studio d'Arte Cannaviello, Milan, Italie
Déluge, Galerie Suzanne Tarasiève, Paris, France
Malerei, Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Allemagne
Leider defekt, Kunstverein Gütersloh, Allemagne

TEMPLON



2004

The proud, the Few, Leo Koenig Inc., New York, États-Unis
Abgesagt, Mannheimer Kunstverein, Mannheim, Allemagne
Opkomst en Verval, Cokkie Snoei Gallery, Rotterdam, Pays-Bas

2003

Schlachteplatte, Galerie Michael Schultz, Berlin, Allemagne
Alles muss raus, Galerie Voss, Düsseldorf, Allemagne

2002

Essig und Blut, Museum Junge Kunst, Francfort-sur-l'Oder, Allemagne
Die Heimat ist W...E...I...T... - Leinwände • Zeichnungen, Terminus Gallery, Munich, Allemagne

2001

Wir werden siegen, Galerie Michael Schultz, Berlin, Allemagne
Zeig uns den Weg, Centro Cultural Sao Lourenco, Portugal
Vorkämpfer, Chelsea Kunstraum, Cologne, Allemagne

EXPOSITIONS DE GROUPE (SÉLECTION)

2024

This is Tomorrow, nouvelle présentation de la collection du 20e/21e siècle, Staatsgalerie Stuttgart, Allemagne

2023

PINK SNOWFLAKES, ARC COLLECT SPACE by VogelArt, Munich, Allemagne
Sirani – Thirteen Contemporary Painters and an Arresting Baroque Masterpiece, Galerie Judin, Berlin, Allemagne
Transformative Boundaries, Fabienne Levy Gallery, Genève et Lausanne, Suisse
Fancy Some Friction, Honey?, par Cokkie Snoei, Kunsthal, Rotterdam, Pays-Bas
AXIS Festival, Volkstheater Rostock, Allemagne
unputdownable at Mountains Gallery, Berlin, Allemagne
Unsere Sammlung 1891 – 2022, Kunsthalle Rostock, Allemagne
Die Zukunft der SPD 3, Kunstverein Nürnberg – Albrecht Dürer Gesellschaft, Allemagne
Schlossmuseum Murnau: new presentation of the collection, Murnau am Staffelsee, Allemagne
Menschenbild – der expressionistische Blick, Stiftung Kunstforum Berliner Volksbank, Allemagne

2022

Kunst-Stücke, Galerie Koch, Hannover, Allemagne
Jürgen Wittdorf (1932 – 2018), Schloss Biesdorf, Berlin, Allemagne
Heroic Bodies, Rudolph Tegnens Museum & Statuepark, Dronningmølle, Danemark
All you need is love, Schau Fenster, Raum der Kunst, Berlin, Allemagne
Mixed Feelings, G2 Kunsthalle, Leipzig, Allemagne
Liebe Grüße, Museum Langmatt, Baden, Suisse

2021

Deep Blue, Hall Art Foundation, Reading, Vermont, États-Unis
Kunst & Hallen Kunstsinn Über Mauern Hinweg, Reinbeckhallen, Berlin, Allemagne
Perspektivwechsel, Kunsthalle St. Annen Lübeck, Allemagne
Kunst-Stücke, Galerie Koch, Hanovre, Allemagne
Die Zukunft der SPD #2, Provinzeditionen, Bochum, Allemagne
Grün – von farblichen Akzenten zur Monochromie IV, Galerie Koch, Hannover, Allemagne

TEMPLON

ii

2020

HEART-100 Artists.1 Mission, Hamburger Kunsthalle, Hamburg, Allemagne
Szene Berlin, Hall Art Foundation – Schloss Derneburg Museum, Derneburg, Allemagne
Who Am I!?, Tang Contemporary Art, Pékin, Chine
How beautiful you are!, KINDL – Zentrum für zeitgenössische Kunst, Berlin, Allemagne

2019

Die Zukunft der SPD, Zwinger Galerie, Berlin, Allemagne
Szene Berlin Okt. 19, König Galerie at Ketterer Kunst, München, Allemagne
From the Paper to the Wall, TEMPLON, Bruxelles, Belgique
30 Years of Dutch Courage. A jubilee exhibition, Cokkie Snoei, Rotterdam, Pays-Bas
I will be dead, König London, Londres, Royaume-Uni
Tainted Love / Club Edit, Villa Arson, Nice, France
Geheimnis der Dinge, Malstrücke, Kunsthalle Recklinghausen, Recklinghausen, Allemagne

2018

Boezemvriend, Cokkie Snoei Rotterdam, Rotterdam, Pays-Bas
Geheimnis der Dinge, Malstrücke, Beck & Eggeling International Fine Art, Düsseldorf, Allemagne
Studio d, Studio d'Arte Cannaviello, Milan, Italie
Eros und Thanatos, Museum Abtei Liesborn, Wadersloh, Allemagne
It smells like... flowers & fragrances, me Collectors Room/ Stiftung Olbricht, Berlin, Allemagne
Wir nennen es Arbeit, Botschaft, Berlin, Allemagne
G2 #9 – The Art of Recollecting, G2 Kunsthalle Leipzig, Allemagne

2017

G2 #7 Hildebrand Collection, G2 Kunsthalle Leipzig, Allemagne
Ich bin nicht meine Zielgruppe, Kunsthau Dresden, Allemagne
Die Revolution ist Tot. Lang Lebe die Revolution!, Kunstmuseum Bern, Suisse
Missing: Der Turm der blauen Pferde by Franz Marc – Contemporary artists in search of a lost masterpiece, Haus am Waldsee, Berlin, Allemagne
Hope and Hazard: A Comedy of Eros, Hall Art Foundation, Reading, États-unis

2016

Elective Affinities - German Art since the Late 1960's, The Latvian National Museum of Art, Riga, Lettonie
As If, At Home - Artists In Europe, BOX Freiraum, Berlin, Allemagne
New Adventures in Vexillology#2, Kunstverein Amrum, Amrum, Allemagne
Bittersüsse Zeiten – Barock und Gegenwart, Edwin Scharff Museum, Neu-Ulm, Allemagne
Zeitgeist – Arte da Nova Berlin, Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brésil
Utopie Picturale 3, Forma Art contemporain & cabinet d'expertise, Lausanne, Suisse

2015

A man walks into a bar, me Collectors Room, Berlin, Allemagne
Ausstellungsarchiv, Kunsthau Apolda Avantgarde, Apolda, Allemagne

2014

Paperworlds, me Collectors Room, Berlin, Allemagne
Utopie Picturale 2, Fonderie Kugler, Genève, Suisse
Lieber Künstler, zeichne mir! – Part 2, Semjon Contemporary, Berlin, Allemagne
10, Berghain, Berlin, Allemagne
Truths, Bayer Arts & Culture, Leverkusen, Allemagne

TEMPLON

ii

2013

Utopie Picturale, Villa Dutoit, Genève, Suisse
ça grimpe!?, Galerie Charlotte Moser, Genève, Suisse
As Tears Go By, Cokkie Snoei, Rotterdam, Pays-Bas
The Legend of the Shelves, Autocenter, Berlin, Allemagne
Babylon, Wendt + Friedmann, Berlin, Allemagne
Freestyle, Fundacion Cajamurcia, Cartagena, Espagne

2012

Visage et Portrait, Galerie Charlotte Moser, Genève, Suisse
Flying, Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Allemagne
Coletiva, Baró Galeria, Sao Paulo, Brésil
Convoy Berlin, Biksady Galéria, Budapest, Hongrie
Laboratories of the Senses, MARTa Herford, Allemagne
Door de bril van Hans, Cokkie Snoei, Rotterdam, Pays-Bas
Eros & Thanatos, Baumwollspinnerei Leipzig, Allemagne
I Am A Berliner, par Mark Gisbourne, Université de Sassari, Italie – Exposition itinérante ; The Helena Rubinstein Pavilion for Contemporary Art, Tel Aviv, Israël

2011

Tous cannibales, La Maison Rouge : Fondation Antoine de Galbert, Paris, France
Alles Kannibalen, me Collectors Room, Berlin, Allemagne
Apocalypse Now, Hugo & Carla Brown Collection, Nieuw Dakota, Amsterdam, Pays-Bas
I am a Berliner, HDLU, Association des artistes de Croatie, Zagreb, Croatie
863 km, Scheublein Fine Art, Zurich, Suisse
Ars Apocalipsis, Kunstverein Gütersloh, Allemagne

2010

Night Of The Pawn, Spinnerei, Leipzig, Allemagne
100th Exhibition, autocenter, Berlin, Allemagne
Young Collectors #2: Johan Delcour & Monia Warnez, Sign, Groningue, Pays-Bas

2009

Zeigen. An Audio Tour through Berlin by Karin Sander, Temporäre Kunsthalle, Berlin, Allemagne
Schickeria - High Society, BDA-Ausstellungsraum, Braunschweig, Allemagne
Accrochage, Galerie Crone, Berlin, Allemagne
Conflicting Tales, Burger Collection, Berlin, Allemagne
Avant-Goût, Live in Your Head, Haute école d'art et design, Genève, Suisse
Cargo / cargo manifest / cargo vision, Autocenter, Berlin, Allemagne
Giving Face. Portraits for a New Generation, Nicholas Robinson Gallery, New York, États-Unis
Reliquaries of Empires Dust, Bereznitsky Gallery, Berlin, Allemagne
Cargo manifest, Bayerische Staatsoper, Munich, Allemagne
Standpunkte II, Kunstraum Potsdam, Potsdam, Allemagne
Sammlung SØR Rusche, Museum Abtei Liesborn, Wadersloh-Liesborn, Allemagne

2008

Friktion och Konflikt, Kalmar Konstmuseum, Kalmar, Suède
Inkonstruktion III, Art Biesenthal, Allemagne
Standpunkte II, Museum Junge Kunst, Francfort sur Oder, Allemagne
Wasistdas08, Loft 19, Paris, France
Menschen und Orte, Kunstverein Konstanz, Allemagne

TEMPLON



2007

25 Jahre Galerie Crone, Galerie Crone, Berlin
"Inkonstruktion II", Art Biesenthal, Allemagne
15 Años Tiene Mi Amor, Galería Espacio Mínimo, Madrid, Espagne

2006

URP! – Cagliari/ Sardinia, Italie
Eine Frage (nach) der Geste, Galerie der Hochschule für Grafik und Buchkuns, Leipzig, Allemagne
Rio, Artnews Projects, Berlin, Allemagne
Wer reinkommt ist drin, Schickeria, Berlin, Allemagne
Kunst und Fussball im Deutschen Bundestag, Marie-Elisabeth-Lüders-Haus, Berlin, Allemagne
Null Problemo, Rudolf-Scharpf-Galerie, Ludwigshafen, Allemagne
Faces of a collection, Kunsthalle Mannheim, Allemagne
Spac Buttrio, Udine, Italie
Anstoß Berlin, Haus am Waldsee, Berlin, Allemagne
Frissiras Museum Athènes, Grèce
Paraisos artificiales with Hernan Bas, Jörg Lozek, Galeria Pilar Parra, Madrid, Espagne
Schwarz auf weiß, Schickeria, Berlin, Allemagne
Independents Biennial 2006, Liverpool, Royaume-Uni
What would I be without you..., Prague City Gallery, République Tchèque
Multiple Box Sydney, Australie
Dick aufgetragen, Galerie Helmut Leger, Munich, Allemagne
Stilelibero, Studio d'Arte Cannaviello, Milan, Italie

2005

Seconde Biennale international de Pékin, Chine
IBCA Biennale 2005, IBCA - International Biennale of Contemporary Art, Prague, République Tchèque
Self Preservation Society, Leo Koenig Inc., New York, États-Unis
El papel del papel, Galeria Carmen de la Calle, Madrid, Espagne
Kir Royal, Schickeria, Berlin (Carlos Depot), Allemagne
Kunsthalle Dresden, Allemagne
Fundacion Antonio Perez, Cuenca, Espagne
European Painting Award, Frissiras Museum, Athènes, Grèce

2004

Decomplexes, Galerie Jocelyn Wolff, Paris, France
National Museum, Séoul, Corée du Sud
Biennale Busan Biennial, Corée du Sud
Klasse Baselitz, Kunstverein Uelzen e.V., Uelzen, Allemagne
Narrative from Germany, Elizabeth Leach Gallery, Portland, Oregon, États-Unis
Dorf in die Metropole, Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Allemagne
New German Painting, Regina Gallery, Moscou, Russie

2003

Seascapes in confrontation, PMMK - Museum for Modern Art, Ostende, Belgique
Berlin-Moscow, Moscow-Berlin 1950.2000, Martin-Gropius-Bau, Berlin, Allemagne
Man in the Middle, Neues Museum Weserburg, Bremen, Allemagne
Künstler sehen rot, Haus der Kunst, Munich, Allemagne
Tanz am Ufer der Berge, Kunstverein Talstrasse, Halle, Allemagne
Rückblende Hochsommer, Kunsthaus Kaufbeuren, Allemagne
Frisch, fromm, fröhlich, frei, Galerie Michael Schultz, Berlin, Allemagne
X. Rohkunstbau - ein europäisches Portrait, Wasserschloss, Frankfurt-sur-l'Oder, Germany

TEMPLON

ii

Changing Channels, London Biennial Pollinations, Royaume-Uni
Fackelherz & Falkenrot, Georg-Kolbe Museum, Berlin, Allemagne
Anthropography, (The Human Figure at the Dawn of the 21st Century), Frissiras museum Athènes, Grèce

2002

From Berlin: History Revisited, Elizabeth Leach Gallery, Portland, Oregon, États-Unis
Sodaliten Schneeberger Drückehalter, Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Allemagne
Deutsches Sport und Olympia Museum, Cologne, Allemagne
Haus der Kunst, Munich, Germany; Museum Walter/Glaspalast, Augsburg, Allemagne
Positionen I, Galerie Michael Schultz, Berlin, Allemagne
Berlin-Leipzig, Galerie im Alten Bau, Kunstverein Geislingen, Allemagne

2001

Almauftrieb, Kulturbauerei Prenzlauer Berg, Berlin, Allemagne

2000

Works on paper, Galería Maior, Îles Baléares, Espagne
Richtfest (Klasse Baselitz), Galerie Michael Schultz, Berlin, Allemagne
Intermezzo, Galerie Michael Schultz, Berlin, Allemagne
Westfalen muss zahlen, Galerie Rathert, Minden, Allemagne

1999

Klasse Baselitz, UdK, Berlin, Allemagne
Deutsche Guggenheim, Berlin, Allemagne
Schaustelle HdK 4, Galerie Michael Schultz, Berlin, Allemagne

1998

Nuovo Art Collection, Berlin, Allemagne
Schaustelle HdK 3, Galerie Michael Schultz, Berlin, Allemagne
Juxtapositions, Galerie Busche, Berlin, Allemagne

COLLECTIONS PUBLIQUES

The Israel Museum, Jérusalem
Staatsgalerie Stuttgart, Allemagne
Berlinische Galerie, Berlin, Allemagne
Museum Ludwig, Cologne, Allemagne
The Museum of Modern Art, New York, États-Unis
National Museum of Contemporary Art, Séoul, Corée du Sud
Kunsthalle Rostock, Allemagne
Frissiras Museum Athènes, Grèce
Museum der Bildenden Künste, Leipzig, Allemagne
Brandenburgisches Landesmuseum für Moderne Kunst, Francfort-sur-l'Oder, Allemagne
Ellipse Foundation, Portugal
Deutsche Bank Collection, Frankfurt a. Main, Allemagne
Le FNAC Fonds National des Arts plastiques, Paris, France
Hall Art Foundation, États-Unis
Palm Springs Art Museum, Palm Springs, États-Unis